

Expositions et scénographies

Lycée Marguerite de Flandre



DE LA PERMÉABILITÉ DES FRONTIÈRES

—
—
2022



LEFRESNOY
STUDIO DES ARTS Tourcoing
NATIONAL CONTEMPORAINS





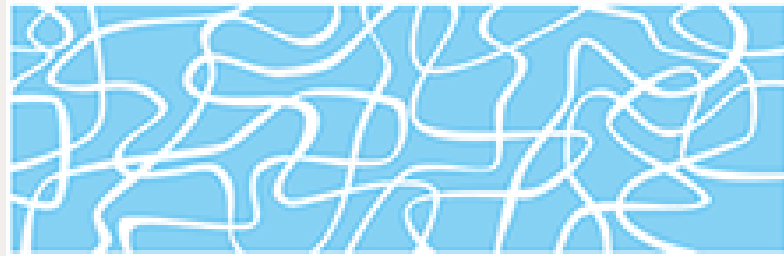






"LE CORPS JETTE DANS L'ESPACE DES
VIBRATIONS"

LE CORPS JETTE
DANS L'ESPACE
DES
VIBRATIONS-
DODEIGNE-
2023



Roubaix

La Piscine

MUSÉE
D'ART ET D'INDUSTRIE
ANDRÉ DILIGENT

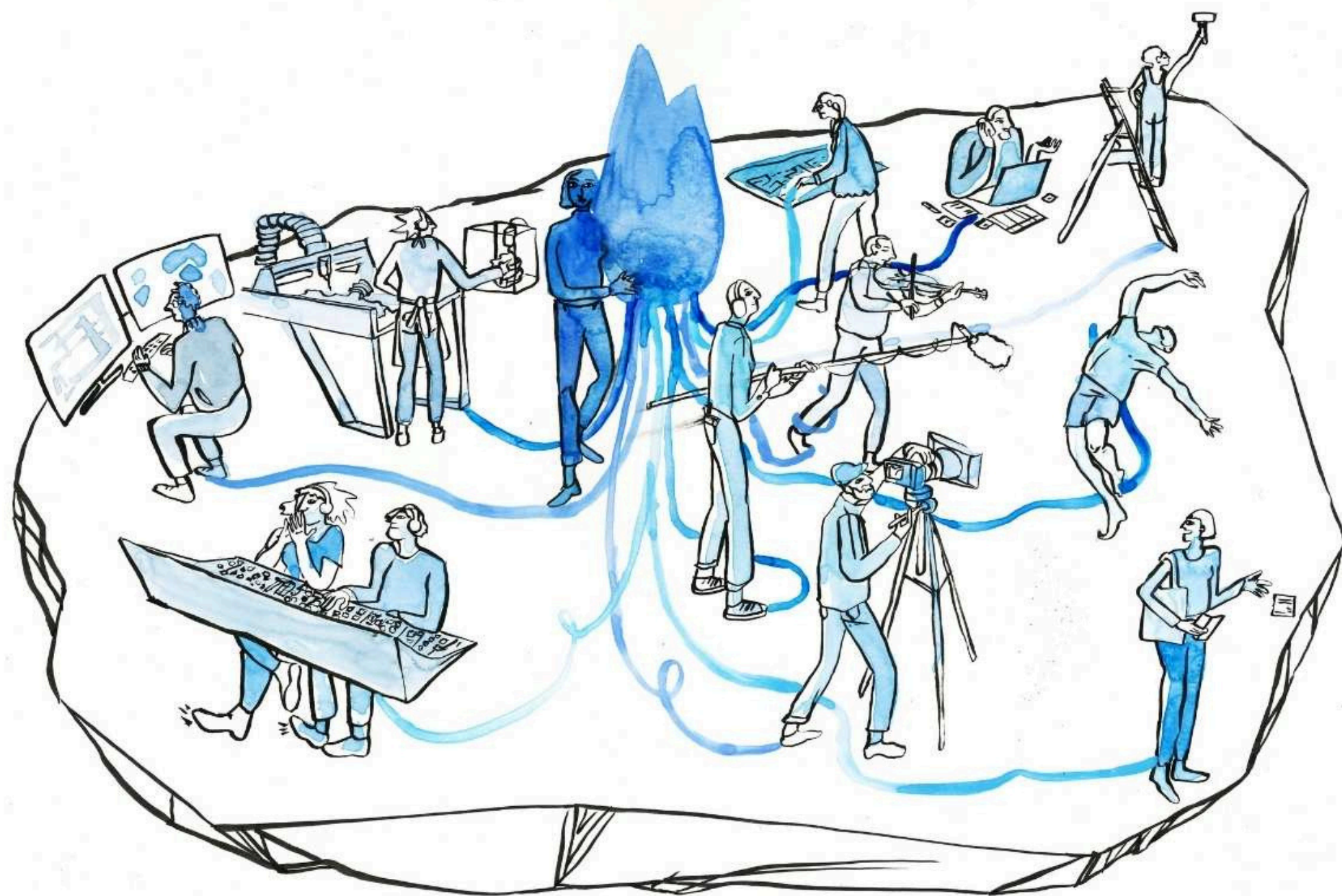
CN D

Centre national de la danse









OPEN PROCESS 
AU LYCÉE MARGUERITE DE FLANDRE

OPEN PROCESS-

LÉA COLLET
EMILIE LE
GALLO
JULIA BORDERIE

—
2024

SCÉNOGRAPHIE : ALICE DAMOUR



LEFRESNOY

STUDIO DES ARTS Tourcoing
NATIONAL CONTEMPORAINS

erna
espace rencontre avec l'oeuvre d'art

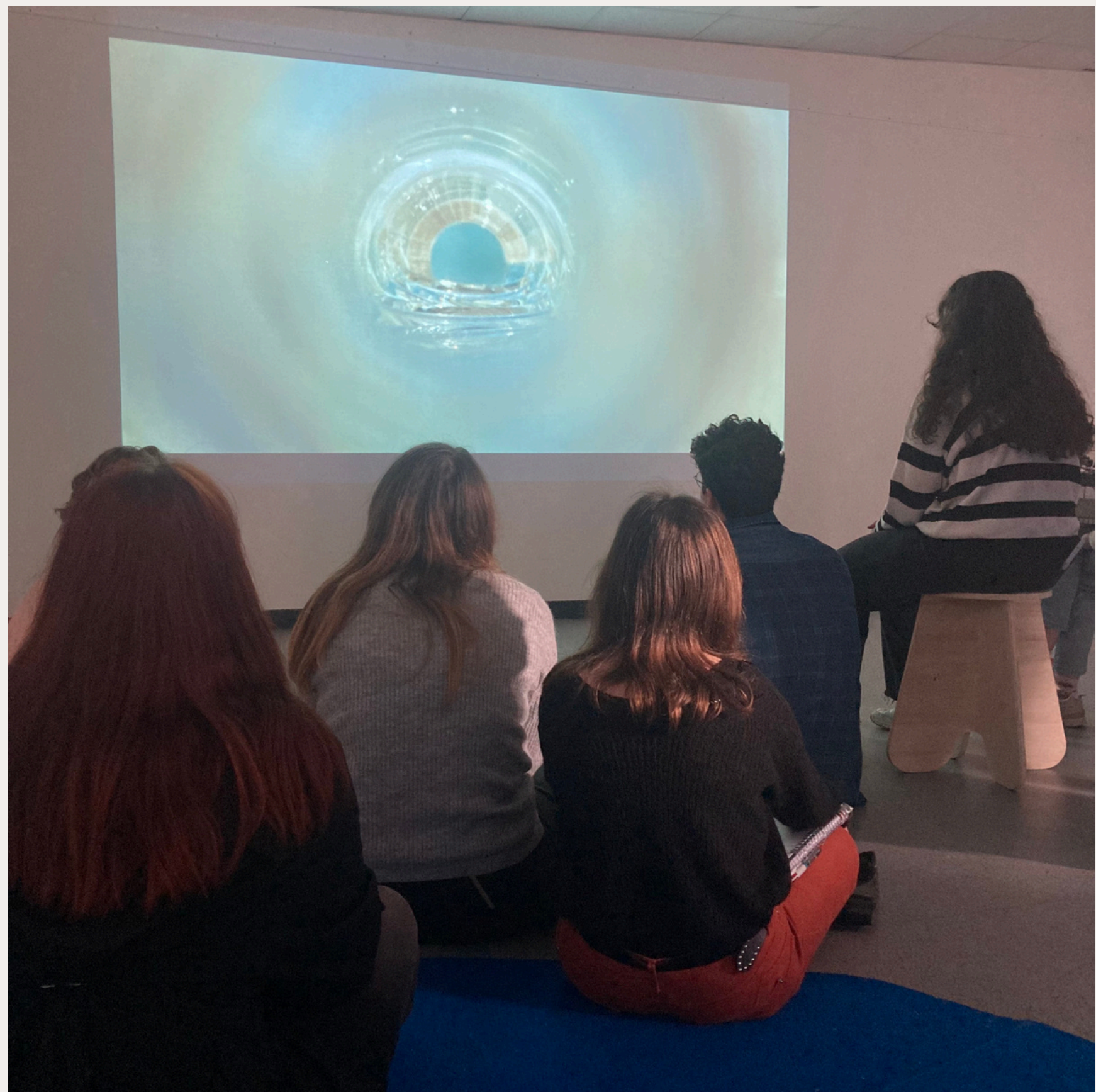






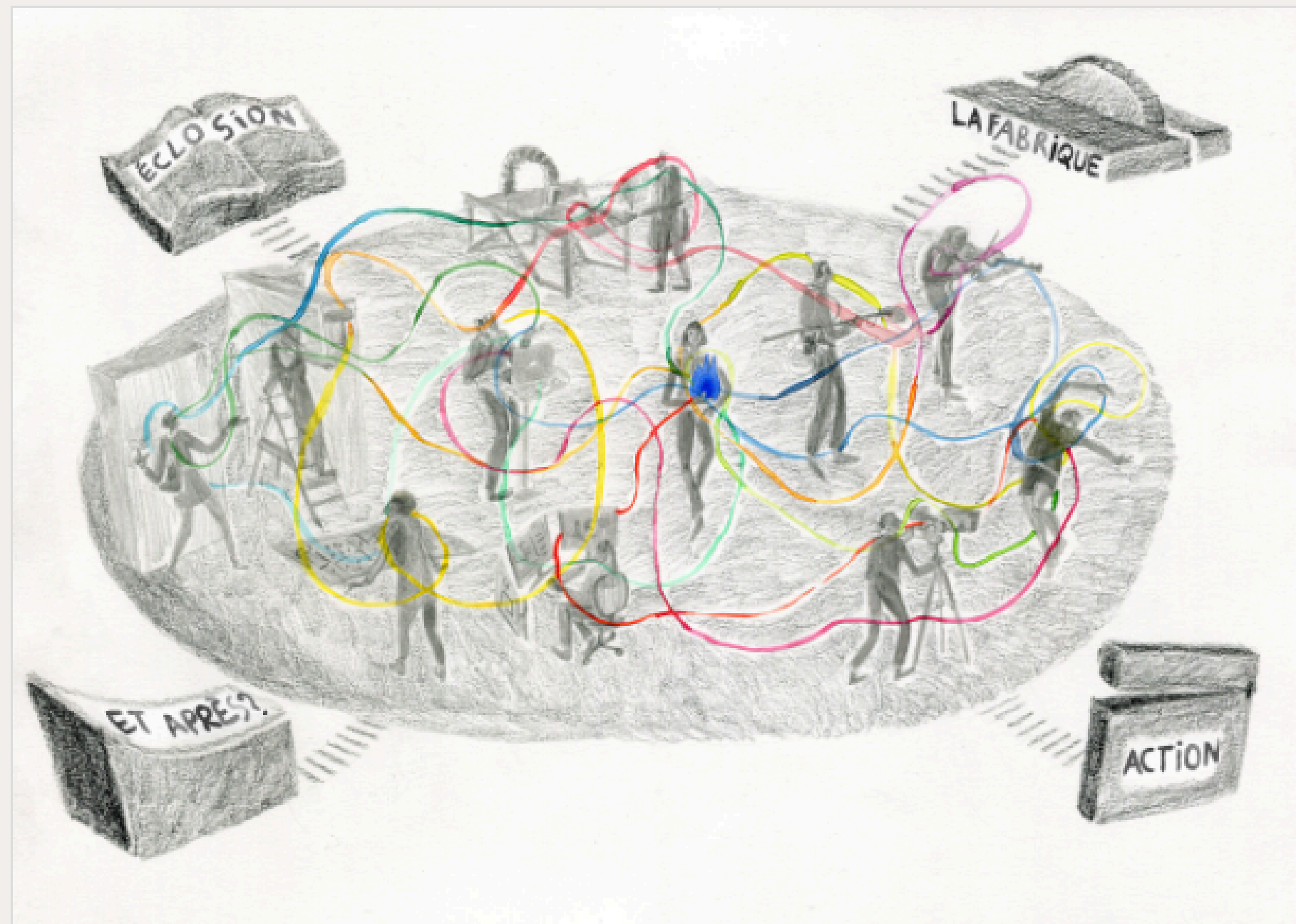


Rencontre avec Léa Collet "autour de son film Be my Eyes, production Le Fresnoy- Studio national des arts contemporains"



PROJECTION "BLEU SILICO" DE JULIA BORDERIE ET ELOISE LE GALLO, PRODUCTION LE FRESNOY- STUDIO NATIONAL DES ARTS CONTEMPORAINS"

pour plus d'informations sur le dispositif open process:



L'exposition itinérante Open Process – La constellation

Dispositif de médiation itinérant Open Process existe également sous forme d'un dispositif de médiation itinérant pouvant circuler dans différents lieux en Hauts-de-France (établissements scolaires, médiathèques, centres sociaux...).

 Open Process /



LA
FORMATION
DES
FOSSILES

—

FÉLIX CÔTE

—

2025



LEFRESNOY

STUDIO DES ARTS Tourcoing
NATIONAL CONTEMPORAINS

era
espace rencontre avec l'oeuvre d'art



Vernissage







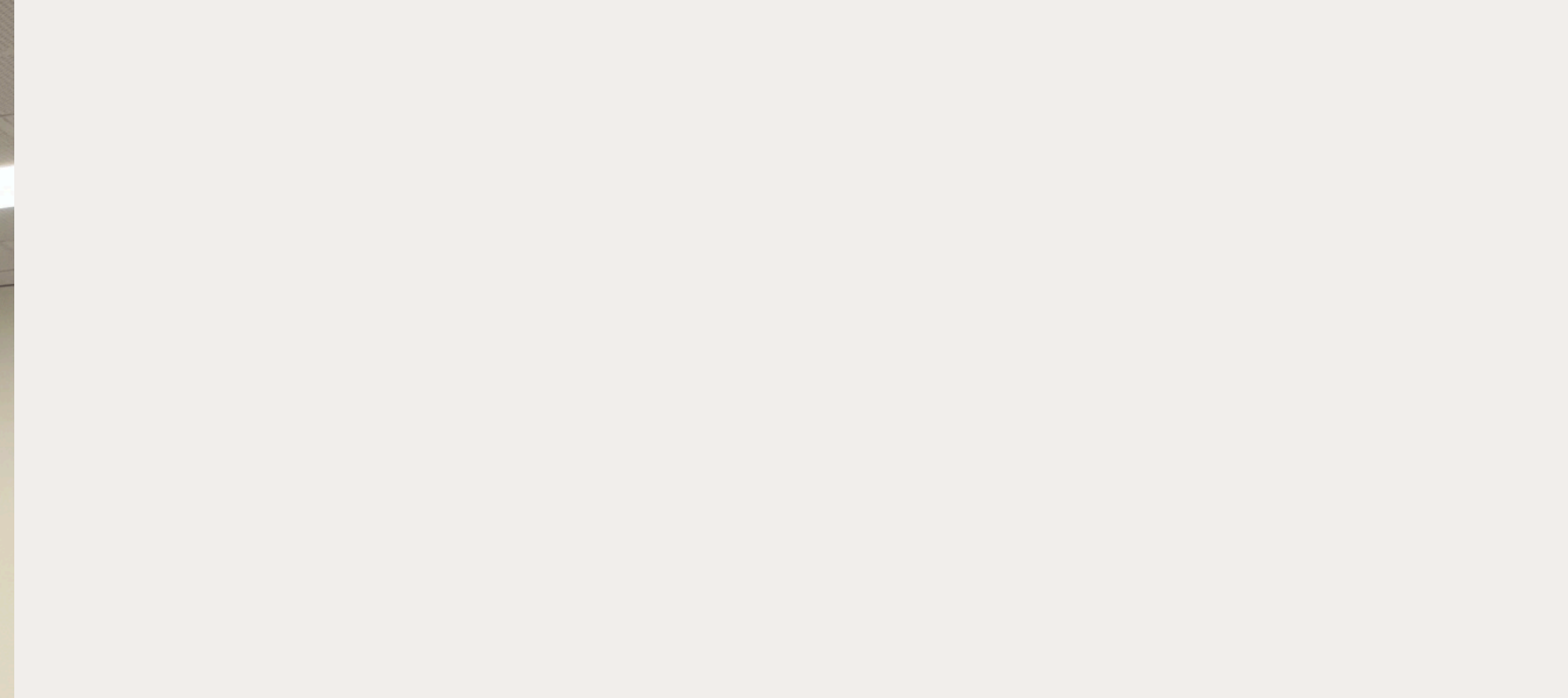


SEBASTIEN
PAGEOT
—
DESTIN SENSIBLE
—
2025











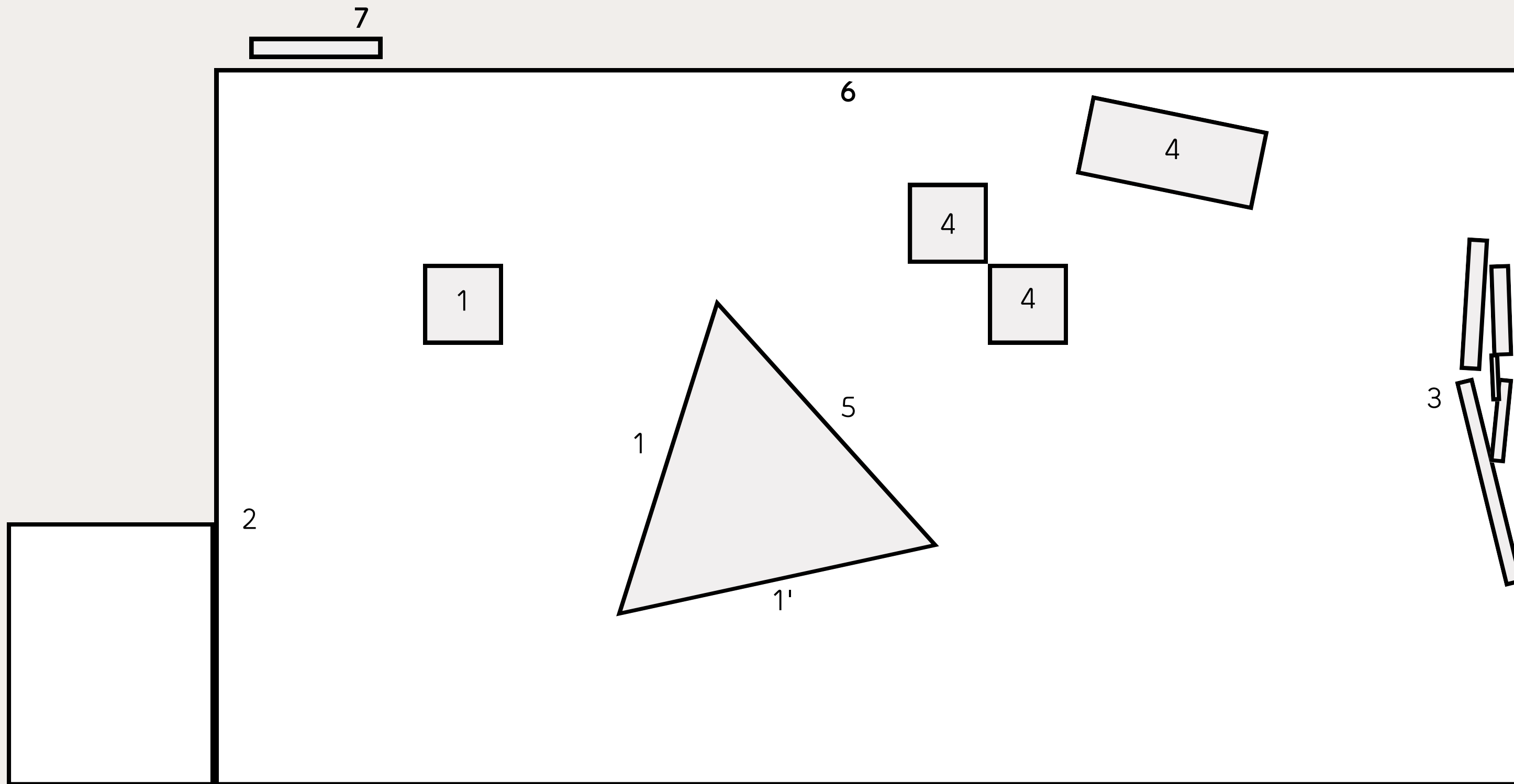
Salle vide



Avec des tables pour atelier travail



ARPENTER
—
YONGKWAN
JOO—
2026



ARPENTER , Yongkwan JOO

1. Pahom, 2023, vidéo en boucle, papier acrylique A4, pigments de terres, ocre, liant acrylique.

Production : Maison des arts Georges & Claude Pompidou

1.' Pahom, 2025, vidéo en boucle 1', restitution de l'atelier avec les élèves de 1ère spécialité Arts du lycée Marguerite de Flandre.

Atelier mené en partenariat avec Le Fresnoy - Studio national des arts contemporains

2. Vague verte, 2022. Installation avec deux projections vidéo, HD, 1 min en boucle, son stéréo, dimensions variables.

Production : Abbaye de Fontfroide en partenariat avec le [MO.CO](#). Montpellier Contemporain

3. Lines 2020, 2020, installation avec cinq projections vidéo, son stéréo, dimensions variables.

Production : Le Fresnoy - Studio national des arts contemporains

1. Nocturne en vert : Le cloître, 2022, vidéo, 4K, 2 min 20 en boucle, son stéréo, deux livres en anthotype. Production : Abbaye de Fontfroide en partenariat avec le [MO.CO](#). Montpellier Contemporain

2. Cette boule dans le ciel, 2022, trois séries d'images, anthotype sur papier aquarelle, 40 × 40 cm, épinard, soleil de Narbonne du 4 au 8 août 2022.

Production : Abbaye de Fontfroide en partenariat avec le [MO.CO](#). Montpellier Contemporain

1. Ouvrier, 2024, 8 aquarelles, 40 × 40 cm.

2. Courir, 2017, vidéo, 1'07" en boucle.



LEFRESNOY

STUDIO DES ARTS Tourcoing
NATIONAL CONTEMPORAINS

era
espace rencontre avec l'oeuvre d'art







